

Resultados de encuesta de satisfacción

Curso

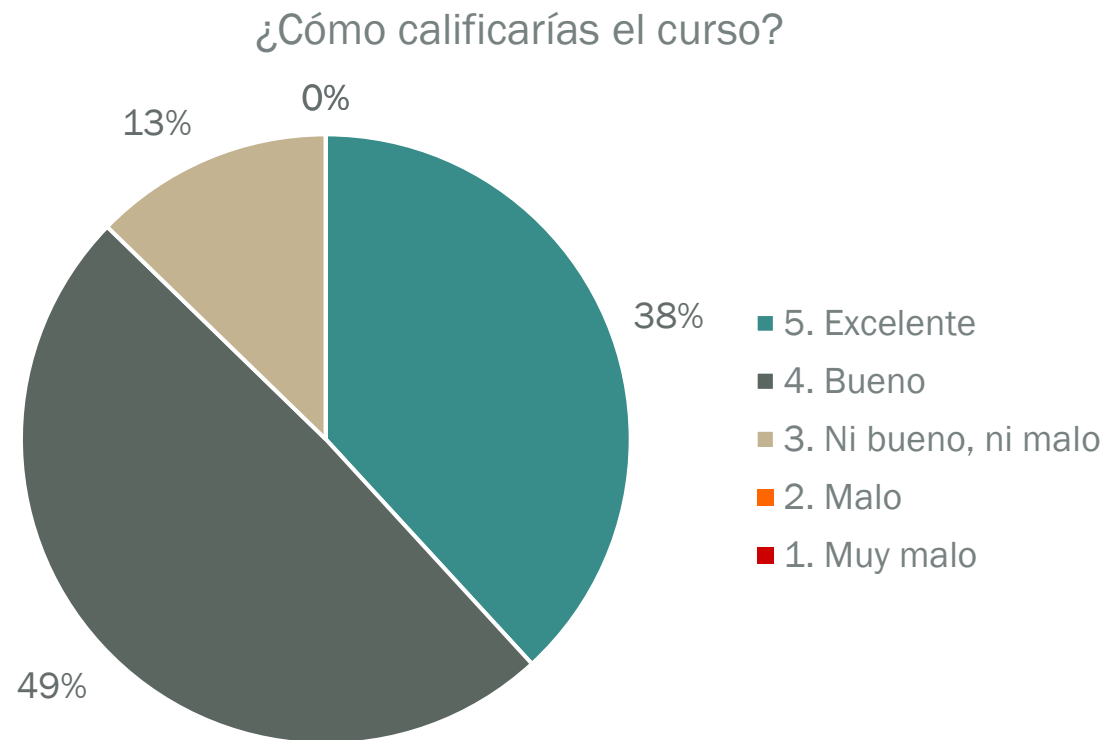
*Identificación y erradicación de la Violencia de género en las dinámicas
docentes en el CCC*



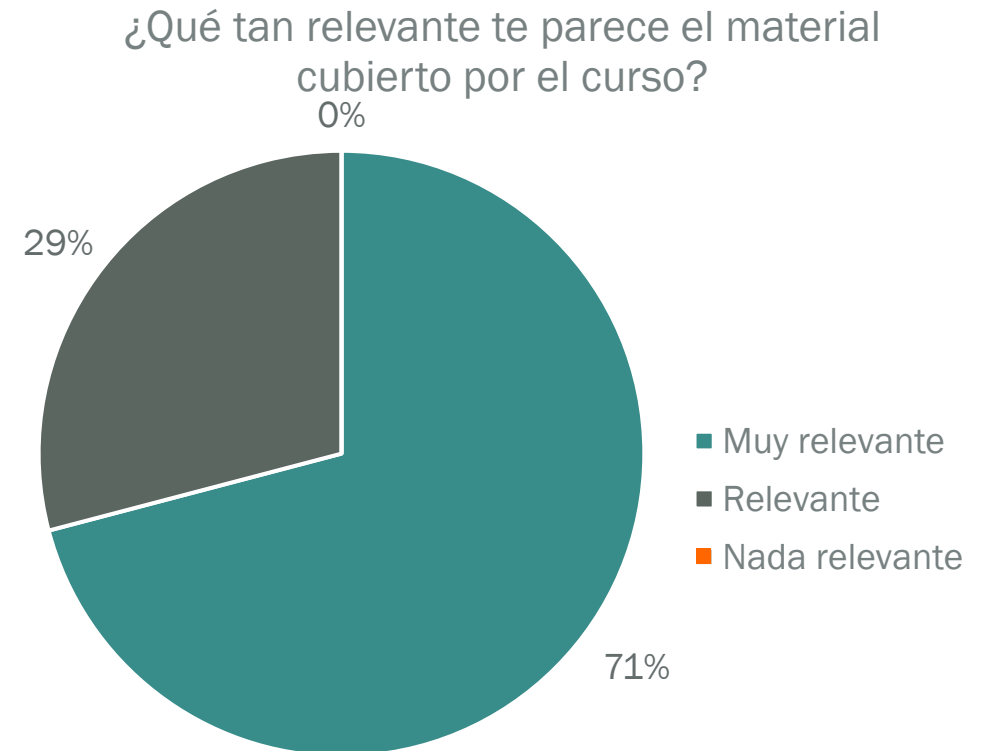
THE BOSTON CENTER

alianzas para mover al mundo.

87% de los 55 participantes, califica el curso como excelente o bueno



Promedio: 4.25/5



Promedio: 4.71/5

¿Hay algún tema que no se cubrió y que te hubiera gustado ver en el curso?



Me parece que las referencias de video, específicamente la de l@s actor@s británicos y estadounidenses se alejan de la realidad de Latinoamérica y podrían ser sustituidas por exponentes latinos.

Es un curso que no refleja la realidad de la sociedad mexicana, mestiza, con diferencias culturales entre regiones del país y entre la comunidad indígena, mestiza y blanca. Esta referida a la experiencia de la clase media.

Elaborar mas sobre visiones pedagógicas mas positivas y conducentes a un ambiente escolar libre de violencias.

¿Qué pasa con la violencia hacia los hombres?

Creo que la definición de personas trans conlleva de manera implícita una perspectiva medicalizante y hasta patologizante. Sería bueno incluir las reflexiones de varies autores transfeministes al respecto.

Revictimización, represalias

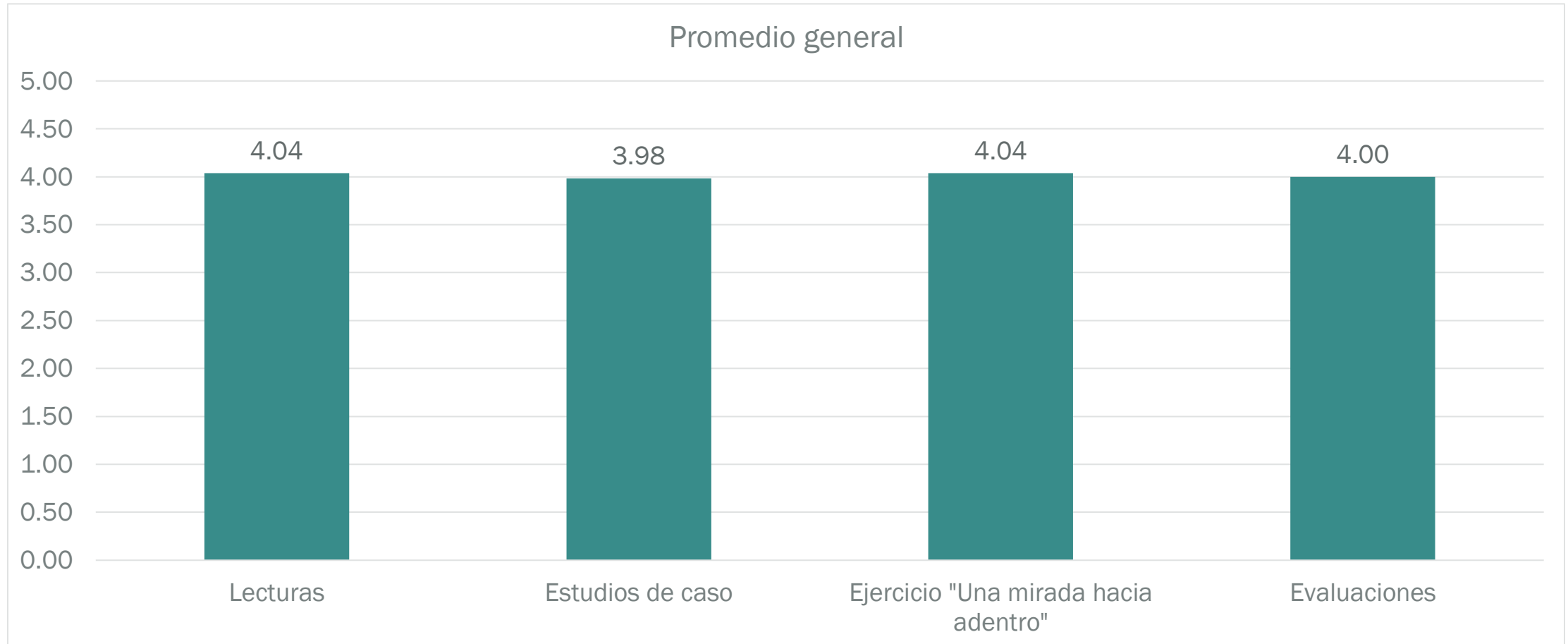
Precisar que consecuencia inmediata tiene una agresión, que puede volverse grave debido al largo tiempo entre la denuncia y la resolución.

Ejemplos recientes de narrativas no dominantes o personas profesionales mexicanas

Cómo enfrentar los temas relativos a la **violencia en el ámbito de los contenidos** de los ejercicios **de cine** que se hacen en la escuela. Cómo y dónde trazar una línea entre **representación de violencias** (incluido el machismo invisible) y lo que **el hecho de representarlas pudiese ser percibido como violencia impuesta o sufrida** por parte de el cuerpo estudiante o docente involucrado en su realización.

Creo que es una parte MUY importante a enfrentar: intentar **crear un marco** que nos permita relacionar la **cero tolerancia a la violencia, de la mano con la cero tolerancia a la censura** (el adoctrinamiento políticamente correcto como marco cohartante de la libertad de expresión).

En promedio, los participantes calificaron el material del curso con 4.0 de 5 puntos.



¿Hay alguna(s) actividad(es) que te hubiera gustado hacer y que no se incluyó (incluyeron)?



Plantear casos hipotéticos o reales para que el desarrollo de la posible solución se proponga de parte de los que tomamos el curso, pues lo realmente difícil es aplicar esto a las experiencias de vida a la hora de enfrentarte con un problema de violencia de género dentro de las aulas.

Utilizar como ejemplos situaciones hipotéticas que pudieran suceder en el ambiente de las prácticas (los llamados), de tal modo que los casos ilustrados pudieran corresponder a situaciones específicas que se viven al estudiar esta profesión y que no fuesen cuestiones tan generales, ya que esas son mas fáciles de identificar. Las otras están ya mucho mas normalizadas y por eso, considero que a mucha gente les es mas difícil identificarlas y nombrarlas.

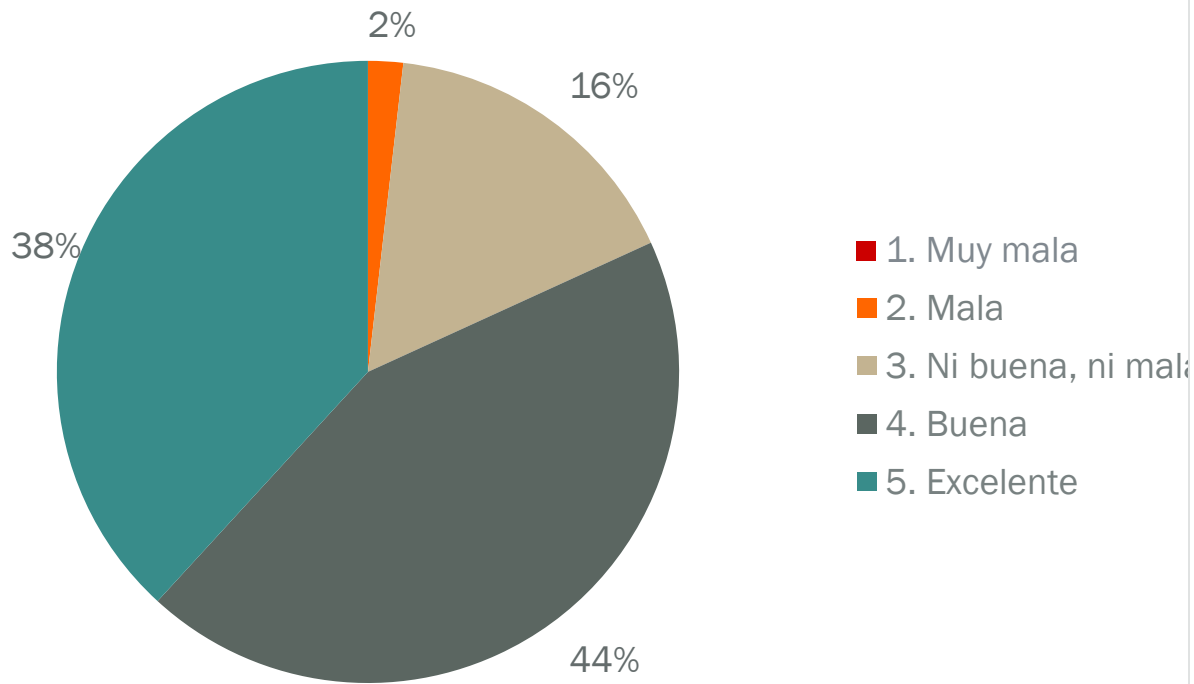
Escuchar distintas opiniones en casos específicos de violencia en el CCC

Más estudios de caso. Idear una manera de generar más conversación entre las personas docentes

El 70% de quienes participaron en el curso calificaron la producción como buena o excelente, y es probable que recomienden el curso

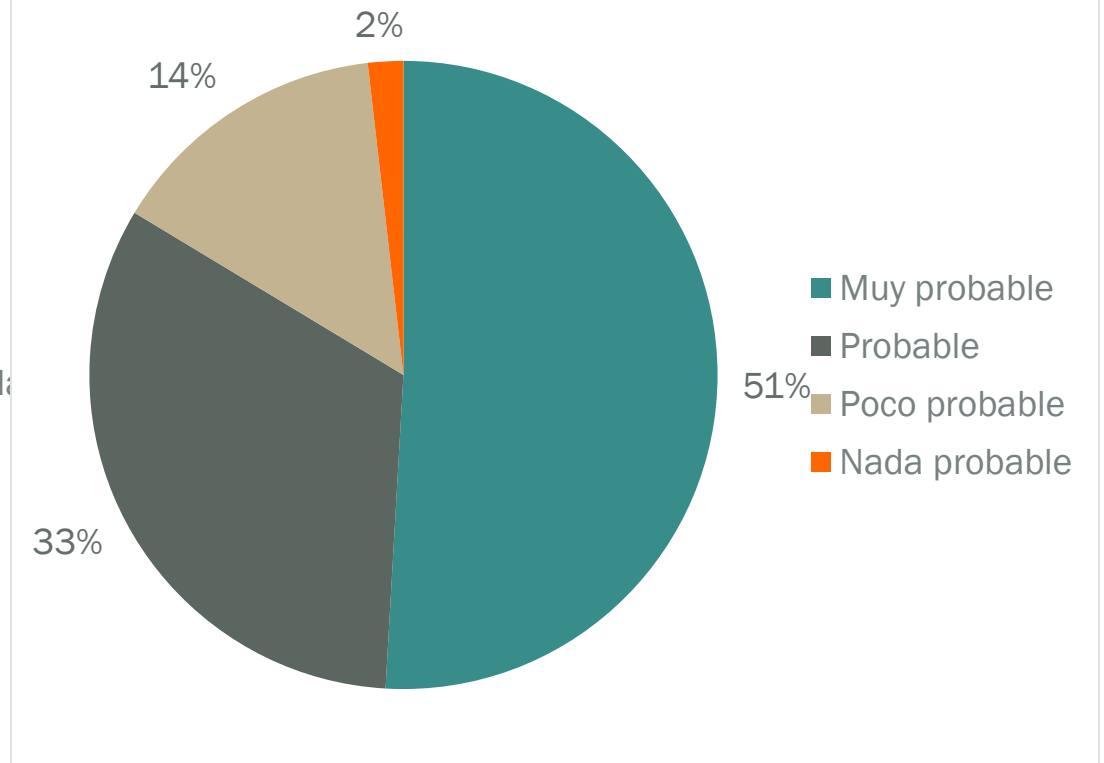


En una escala del 1 al 5, ¿cómo calificarías la calidad de la producción del curso?



Promedio: 4.18/5

¿Cuán probable es que recomiendes este curso?



Muestra de comentarios positivos sobre el curso



“El curso fue muy claro y bien realizado. Sólo quería darles las gracias y creo que este tipo de capacitación es buena para los docentes. ”

“Solo agradecer por el curso pues es muy revelador y abre mucho los ojos y la conciencia además, agradecer por todo el esfuerzo por hacerlo posible.”

“Gracias por el curso, muy necesario y retador. ”



El contenido del curso me pareció muy bien hecho, muy bien recabado de información, muy buena también es la expresión escrita. Las apreciaciones y los conceptos aquí vertidos me resultaron utilísimos. He aprendido mucho. Lo reconozco y agradezco.

“Me parece de fundamental importancia que este curso sea tomado en los primeros días del nuevo curso escolar por el personal docente y la comunidad de estudiantes de nuevo ingreso”

Muestra de comentarios de retroalimentación sobre el curso



“Me parece que es muchísima información. Tal vez ayudaría que fuera más corto para tener mayor capacidad de retención”

“Recomiendo que sea más interactivo, leer la información y a la vez escucharla hace que se vuelva un poco tediosa.”

“Revisar algunas de las preguntas de evaluación. Algunas no concuerdan con los módulos”



En México y América Latina tenemos muchas figuras importantes que son referentes en el ámbito del feminismo, el activismo, los estudios de género, etc. Creo que es importante usar esos referentes, y no recurrir por default a referentes que vienen de un cierto origen cultural, una clase socio-económica privilegiada que invariablemente se nos pone/impone como el ejemplo a seguir.

“Leer las diapositivas no es dar un curso. Falta sección de preguntas frecuentes. Me parecen demasiado obvios los ejemplos. Me hubiera gustado ver mas casos que representan las "zonas grises" de la enseñanza.”



THE BOSTON CENTER

alianzas para mover al mundo.